

PUTTY & WIRE ANIMATION · إنتاج إعلانات بتقنية الحركة التوقفية

إعلان تلفزيوني بتقنية الصلصال المتحرك

إعلان تلفزيوني بتقنية الصلصال (كلايمشن) بمعدل 30 ثانية، مصوّر بإطار تلو
الإطار، لإطلاق شركة Kernel & Crumb Snacks الوطني على شاشات التلفاز.



01



الفرصة

Kernel & Crumb Snacks ملبئة بإعلانات وجبات خفيفة بتقنية الرسوم الحاسوبية تتحرك نفسها، وإعلان العلامة الوطني الأول هو الفرصة الوحيدة لبدو هذه الخطة لشخصية الصلصال المُشكَّلة يدويًا والمصممة لتحمل تصويرًا كاملاً بتقنية يدوية مصنوعة يدويًا على شاشة البث.

01

لماذا الآن

توشك Kernel & Crumb Snacks على بث أول إعلان تلفزيوني وطني لها، في فئة ممر الوجبات الخفيفة حيث تعتمد إعلانات جميع المنافسين تقريباً على الرسوم المتحركة بالحاسوب أو الرسوم المسطحة التي تتحرك جميعها بالطريقة نفسها. تُظهر أبحاث العلامة التجارية الخاصة أن المتسوقين يربطون بين الصور المصنوعة يدويًا الملموسة وبين منتج فاخر أقل معالجة صناعياً، وهو بالضبط الموقع الذي تريد Kernel & Crumb أن تشغله على الرف.

تتقترح Putty & Wire Animation إنتاجاً بتقنية التحريك بالإطارات (ستوب موشن) على مدى ستة عشر أسبوعاً: شخصية بطل متينة تُدعى Crumb مصممة لتحمل تصويراً كاملاً بالإطار تلو الإطار، وموقع تصوير فعلي مطابق لألوان عبوة العلامة التجارية، وإعلاناً نهائياً مدته 30 ثانية بالإضافة إلى نسختين مختصرتين مدة كل منهما 15 ثانية، تُسلم جاهزة للبث قبل إقفال صفقة شراء الوسائط الإعلانية. توضح الأقسام التالية النهج المتبع، والنطاق، والجدول الزمني، والاستثمار المطلوب.

03

8

إعلانات وطنية تم إنتاجها

02

20 عاماً

حرفية الحركة التوقفية

01

أكثر من
600إطار متحرك يدويًا لكل تصوير
رئيسي

نهجنا

التحدي

الطلب



انضم إلى الجولة

نحن نجمع التمويل لدعم خارطة الطريق الموضحة في الصفحة السابقة. سترحب
Putty & Wire Animation بإجراء محادثة متابعة هذا الربع.

وافق على هذا العرض وستتمكن من حجز بدء لوحة القصة المصورة لأسبوع 2 فبراير. يرجى الرد على هذا المستند
أو مراسلتنا عبر studio@puttyandwire.com

Putty & Wire Animation

studio@puttyandwire.com · +1 213 555 0198 · puttyandwire.com · Los Angeles,
CA 90029