

الاتفاقية

اتفاقية الخدمات الرئيسية

إنتاج تصوير ثلاثي الأبعاد

العميل

Halo AudioBryant St, San Francisco, CA 94103, 1180
United States

الاستشاري

Plinth Render استوديوFolsom St, San Francisco, CA 94105, 480
United States

تُبرم هذه الاتفاقية بين الطرفين المذكورين أدناه، وتصبح نافذة اعتباراً من تاريخ السريان المحدد. وهي تحل محل جميع المناقشات السابقة بشأن الموضوع ذاته.

القانون الحاكم

ولاية كاليفورنيا،
الولايات المتحدة
الأمريكية

المدة

6 أسابيع

تاريخ السريان

6 فبراير 2026

الاتفاقية رقم

CTR-2026-
0512

الحالة

للتنفيذ

المهمة

إنتاج تصوير
ثلاثي الأبعاد

Plinth Render Studio LLC

سري — أعد من أجل Halo Audio. لا يجوز تناوله خارج نطاق الأطراف المذكورة.

نظرة عامة على المهمة

حزمة تصوير ورسوم متحركة ثلاثية الأبعاد واقعية مدتها ستة أسابيع — اثنا عشر لقطة رئيسية بالإضافة إلى حلقة إطلاق — أعدت لإطلاق Halo Audio العالمي لعلبة سماعاتها اللاسلكية.

الخلفية

تستعد Halo Audio لإطلاق الجيل الثاني من علبة سماعاتها بخمسة ألوان تشطيب، وتحتاج حملة الإطلاق — الإعلانات المدفوعة على وسائل التواصل الاجتماعي، وصفحة تفاصيل المنتج، وأكشاك التجزئة، وفيديو الكلمة الافتتاحية — إلى صور نهائية قبل أسبوعين من وصول العينات الفعلية إلى المصورين أو تجار التجزئة. لا يمكن لجلسة تصوير استوديو تقليدية أن تسبق الإنتاج بهذا القدر، كما لا يمكن إعادة التصوير بتكلفة معقولة إذا تغير تشطيب أو زاوية في مرحلة متأخرة.

يقترح استوديو Plinth Render مشروع عروض ثلاثية الأبعاد واقعية مدته ستة أسابيع: أصل ثلاثي الأبعاد رئيسي واحد، مظلل ومضاء ليطابق عينات CMF الفعلية ضمن هامش تفاوت Delta-E واحد، يُستخدم لإنتاج اثني عشر لقطة رئيسية ثابتة، ورسم متحرك دوار بزاوية 360°، وفيديو إطلاق سينمائي مدته 30 ثانية، وثلاثة مشاهد نمط حياة سياقية. توضح الأقسام التالية المنهجية والمخرجات والجدول الزمني والاستثمار.

النطاق والمخرجات

التصويرات

01

12 لقطة تصوير رئيسية للمنتج

لقطات ثابتة واقعية بدقة 4K لعلبة السماعات عبر خمس ألوان تشطيب مختلفة، مضاءة ومركبة للاستخدام في وسائل التواصل المدفوعة وصفحات المنتج.

التصويرات

02

رسوم متحركة دوارة 360 درجة

رسوم متحركة دوارة بحلقة سلسلة مدتها 10 ثوانٍ لصفحة المنتج وأكشاك البيع بالتجزئة.