

طلب تغيير

طلب تغيير

طلبية سرج مخصصة

إلى

Ashgrove Equestrian Center

Paris Pike, Lexington, KY 40511, 3150
United States

من

Hollis & Crane Leatherworks

W Main St, Lexington, KY 40507, 410
United States

يعدّل طلب التغيير هذا نطاق العمل المُشار إليه أدناه. ولا يسري مفعوله إلا بعد توقيع الطرفين عليه.

تاريخ الإصدار

26 يناير 2026

يعدّل

SOW-2026-
0207

تاريخ السريان

16 فبراير 2026

طلب تغيير رقم

CR-2026-0311

HOLLIS & CRANE LEATHERWORKS LLC

سري — أعدّ من أجل ASHGROVE EQUESTRIAN CENTER.
غير مخصص للتداول خارج نطاق الأطراف المذكورة.

01

ملخص التغيير

طلبت Ashgrove إضافة سرج ثانٍ لحصان المنافسات الاحتياطي للفريق، مع جلسة قياس إضافية وبناء سرج كامل، بإجمالي منقح قدره 27,454 دولارًا (شاملة الضريبة).

المبررات

تجاوز فريق منافسات Ashgrove المكون من خمسة خيول عُده الحالية — مزيج من سروج جاهزة لا تلائم ظهور عدد من الخيول، وُعِد لا تتطابق من راكب إلى آخر في حلبة العرض. عدم ملائمة العدد ليست مجرد مسألة مظهر؛ فهي تؤثر على حركة الخيول ووضع الفرس أثناء التحكيم.

تقترح Hollis & Crane Leatherworks تكلفة مدته عشرة أسابيع: سرج منافسات مُفصّل خصيصًا ليلانم حصان المنافسات الرئيسي لدى Ashgrove، بالإضافة إلى لجام وصدرية وأحزمة ركاب مطابقة، جميعها مخططة يدويًا من جلد كامل الحبيبات مع ختم علامة Ashgrove على السرج. توضح الأقسام التالية النهج والنطاق والجدول الزمني والاستثمار.

نهجنا

نبدأ بجلسة قياس حضورية، نأخذ خلالها بصمات الأكتاف وقياسات الظهر من حصان المنافسات الرئيسي، ثم نقص ونخطط يدويًا سرجًا مبنيا على هيكل ليلانم هذا القياس من جلد كامل الحبيبات. يُصنع اللجام والصدرية وأحزمة الركاب بما يطابق السرج، مع ختم علامة Ashgrove على السرج.

كل غرزة تُخاط يدويًا بطريقة خياطة السروج، وليس بالماكينة، ويحصل الطقم النهائي على زيارة عودة في يوم القياس للتحقق من ملائمة السرج على الحصان قبل التسليم النهائي.

التحدي

تم تفصيل سرج Ashgrove الحالي ليلانم حصانًا لم يعد ضمن البرنامج، ولا يجلس بشكل صحيح على أكتاف الخيول المشاركة حاليًا في المنافسات. أفاد فارسان بشعورهما بالخدر وتغير الوضعية أثناء الجولة، ما يؤثر على الراحة والوضعية المُحكّمة معًا.

أما بقية العدد — اللجم والصدرية وأحزمة الركاب — فقد اشترت بشكل متفرق على مدى عدة مواسم ولا تتطابق، وهو أمر مهم في رياضة يُحكّم فيها المظهر العام أيضًا.