

طلب تغيير

طلب تغيير

تكليف فني عام

إلى

Eastside Neighborhood Alliance

Gratiot Ave, Detroit, MI 48213, USA 9200

من

Patchwork Public Art Collective

Washington Blvd, Detroit, MI 48226, 1420
United States

يعدّل طلب التغيير هذا نطاق العمل المُشار إليه أدناه. ولا يسري مفعوله إلا بعد توقيع الطرفين عليه.

تاريخ الإصدار

13 فبراير 2026

يعدّل

SOW-2026-
0163

تاريخ السريان

6 أبريل 2026

طلب تغيير رقم

CR-2026-0255

Patchwork Public Art Collective LLC

سري — أُعِدّ من أجل Eastside Neighborhood Alliance. غير مخصص
للتداول خارج نطاق الأطراف المذكورة.

01

01

ملخص التغيير

أصبح جدار سادس متاحاً في منتصف التكليف عندما انضم مالك عقار مجاور إلى اتفاقية الممر، مما أضاف جلسة تصميم وأسبوعين تقريباً من الرسم، ورفع المجموع الفرعي المعدل إلى 151,000 دولار.

المبررات

جاء استطلاع السكان الذي أجرته Eastside Neighborhood Alliance الخريف الماضي واضحاً: خمس واجهات جدارية محددة على طول الممر، سمّاها السكان أنفسهم كالمواقع الأكثر حاجة إلى استثمار، ورغبة قوية في أعمال فنية تعكس تاريخ الحي نفسه بدلاً من مشروع تجميل عام. ما ينقص هو عملية تنقل من ذلك الاستطلاع إلى خمس جداريات مكتملة قبل مهرجان المجتمع الخريفي في الممر.

تقترح Patchwork Public Art Collective تكليفاً مدته ستة عشر أسبوعاً يدير جلسات تصميم مجتمعية لكل جدار قبل أن تلمسه فرشاة، ثم يرسم الجداريات الخمس جميعها بالتتابع طوال الصيف، وصولاً إلى الاكتمال قبل موعد المهرجان. توضح الأقسام التالية المنهجية والنطاق والجدول الزمني والاستثمار.

منهجيتنا

ندير جلسة تصميم لكل جدار مع السكان ومالك المبنى معاً، بالانطلاق من صور الحي والتاريخ الشفهي قبل اعتماد أي رسم تخطيطي نهائي — بحيث يعكس التصميم ما طلبه الحي بالفعل. يُعتمد تصميم كل جدار قبل بدء الرسم على أي منها.

يُرتَّب الرسم جداراً تلو الآخر طوال الصيف مع تحديد السقالات وإغلاقات المسارات لكل موقع على حدة، بحيث يبقى الممر مفتوحاً وتكتمل الجداريات الخمس جميعها بوقت كافٍ قبل المهرجان.

التحدي

خمس جدران تعني خمس محادثات تصميم منفصلة، وخمس مجموعات من أدونات ملاك المباني، وخمس جداول رسم يجب أن تكتمل جميعها قبل موعد مهرجان ثابت واحد — مع بقاء الممر مفتوحاً لحركة المشاة والمركبات طوال الوقت.

كما يفشل الفن المجتمعي عندما يشعر السكان أنه تم استشارتهم بعد الفعل بدلاً من إشراكهم في التصميم. كان المشاركون في استطلاع Eastside واضحين في رغبتهم بصوت حقيقي، لا مجرد خانة استطلاع.